

# Hermanos Abalos



## 1<sup>er.</sup> ALBUM para PIANO

Con POSICIONES para acompañamiento de GUITARRA

DIBUJOS  
DE  
ALBERTO GÜIRALDES

Contenido:

❖  
**DANZAS  
Y  
CANCIONES  
REGIONALES  
ARGENTINAS**

<i>Nostalgias Santiagueñas</i>	- Zamba
<i>¡Achalay...!</i>	- Zamba
<i>Zamba de los Yuyos</i>	- Zamba
<i>Chacarera del Kachi Mayu</i>	- Chacarera
<i>La Indecisa</i>	- Chacarera
<i>El Baquianito</i>	- Gato
<i>El Escondido</i>	- Danza Nativa
<i>El Cuando</i>	- Danza Nativa
<i>Bailecito Quenero</i>	- Bailecito
<i>Yo no canto por cantar...</i>	- Bahuala



Para la extraordinaria concertista de piano,  
Olicia de Larroche, con la admiración y simpatía

HERMANOS ABALOS  
de Adolfo y Nancy

*A. S. I. S. A. B. L. S.*

Bs. As. Agosto 8 - 1961

# 1<sup>er.</sup> ALBUM para PIANO

Con POSICIONES para acompañamiento de GUITARRA

## DANZAS Y CANCIONES REGIONALES ARGENTINAS

Guarda de la tapa cedida gentilmente por la señorita **Olimpia Righetti**, directora del Museo Arqueológico de Santiago del Estero.

(Motivo ofidiano, con manos simbólicas, de la antigua civilización Chaco-Santiagueña).

DIBUJOS

DE

ALBERTO GÜIRALDES

*Editorial*

de ★ los



HERMANOS ABALOS

BUENOS AIRES  
INDUSTRIA ARGENTINA

1952

A-CHUSCST-01-ABA-0001/0003

ID-14114 A