

DIE Kybernetik DES Kyrios

UND DAS
RICHTIGE
MENSCHLICHE
HANDELN

VON DR. ING. HANS WILHELM ZIPSE

Avec mes meilleures salutations!

Cordialement



Hans W. Zipse

1. August 1989

(Ma mère était pianiste aussi, mais elle est morte depuis 1952!)

Dortmund-Wichlinghofen · Pfingsten 1987

Zweite interkonfessionelle, überarbeitete Auflage eines Vortrages, der am 20. 09. 1985 in der evang. Kirchengemeinde Wellinghofen gehalten wurde.

PE-KATHOS-0138

10-3763

Gala mit Alicia de Larrocha eröffnet Dortmunder Schubert-Wettbewerb

Dortmund (EB) - Der Dortmunder Schubertwettbewerb (24. September bis 1. Oktober) wird vom Initiativkreis Ruhrgebiet mit 50 000 DM unterstützt. Der Wettbewerb findet in diesem Jahr zum zweiten Mal statt; der erste Klavierwettbewerb mit Schuberts Namen war vor zwei Jahren bereits ein voller Erfolg gewesen. Außer den notwendigen Vorsielerminen für die Wettbewerbsteilnehmer finden Konzerte mit ausgewählten Solisten statt. Eie der Initiator des Wettbewerbs, Roland Pröll, erklärte, nehmen an den Ausschreibungen hervorragende junge Pianisten und Pianistinnen (18 bis 30 Jahre) teil.

Die Eröffnungsgala (24. September) in der Dortmunder



Alicia de Larrocha.

Spielbank bestreitet die bekannte, aus Barcelona stammende Pianistin Alicia de Larrocha, die unter anderem zwei Impromptus und die As-Dur-Sonate (D 899) von Schubert spielt. Karten (mit Spenden-Anteil) sind bei der Organisation Elke Gropp, Spraweweg 17, zu bestellen.

Am 26. September folgt ein Konzert mit Schubertscher Kammermusik, es spielen außer Roland Pröll Marranne und Wolfgang Böttcher. Lieder und Kammermusik sind wieder zwei Tage später zu hören. Das Abschlusskonzert der Preisträger - mit Übergabe der Auszeichnungen - findet am 1. Oktober um 11 Uhr im Dortmunder Opernhaus statt.