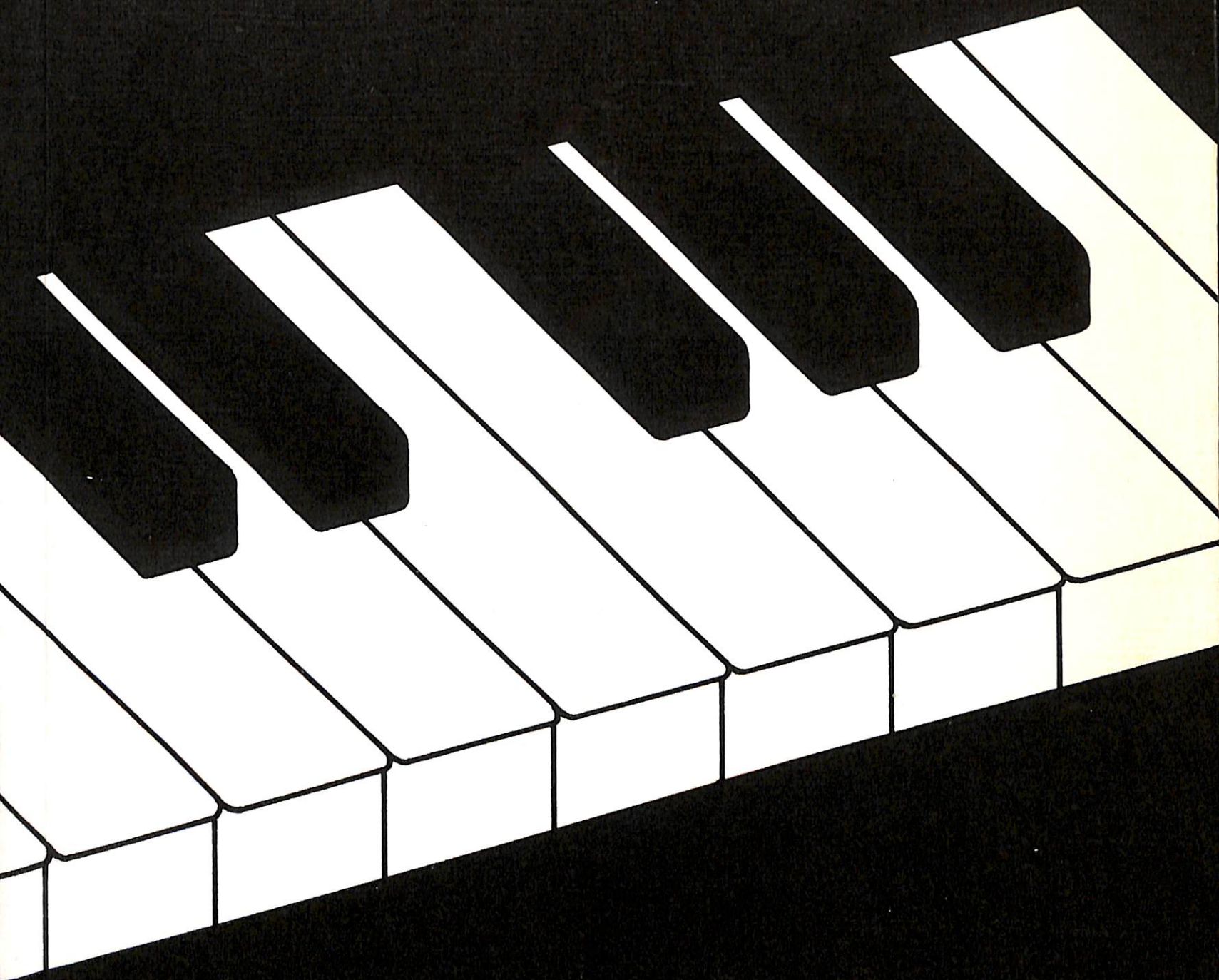


**Klaas**

# **Piano-Jahrbuch**



**Band 3**

Das deutschsprachige Klavierperiodikum

# Piano-Jahrbuch

Klaviermusik und Klavierspiel in Information, Analyse, Dokumentation und Bibliographie

*Señora Alicia de Larrocha  
con mucha admiración por su  
arte pianística*

## Redaktion

Rainer M. Klaas  
Ferdinand F. Schulz  
Helmut Ganteführer  
Knut Franke



Herausgeber und Chefredakteur  
Redakteur Bibliographie und stellv. Chefredakteur  
Redakteur Schallplatten  
Redakteur (Schwerpunkte: Klaviermusik des 19. Jahrhunderts,  
Osteuropa, Instrumentenbau)

*12. I. 1988*

Diese Ausgabe entstand in Verbindung mit

Prof. Paul Badura-Skoda, Wien  
Prof. Klaus Börner, Mainz  
Prof. Robert-Alexander Bohnke, Freiburg  
Jorge Bolet, Curtis Institute Philadelphia  
Malcolm Frager, New York  
Homero Francesch, Zürich  
Dieter Goebel-Berggold, Mainz  
Ingo Harden, Hamburg

Wolfgang Heinsch, Nürnberg  
Prof. Peter Hollfelder, Würzburg  
Prof. Dr. Joachim Kaiser, München  
Prof. Detlef Kraus, Essen  
Walter Labhart, Endingen/CH  
Joachim Ludewig, Berlin  
Rüdiger Malfeld, Recklinghausen  
Prof. Czeslaw Marek, Zürich

Pianonymos  
Dr. Helmut Reuter, Münster  
Karl Riebe, Gelsenkirchen  
Stefan P. L. Romansky, Bonn  
Dieter Schorr, Stuttgart  
Gerhard Schroth, Eschborn  
Hans Terran  
Michael Wessel-Therhorn, Münster

**Piano-Verlag Recklinghausen**

**Band 3**