

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento de Musicología



**EL LEGADO SONORO DE IBERIA DE ISAAC ALBÉNIZ:
LA GRABACIÓN INTEGRAL : UN ESTUDIO DE CASO**

**MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR
PRESENTADA POR**

Alfonso Pérez Sánchez

Bajo la dirección de la doctora

Marta María Rodríguez Cuervo

Madrid, 2013