

LITERATURA MUSICAL

# EL MÉTODO EN EL TRABAJO

(A las alumnas de mi escuela preparatoria al profesorado del piano)

por

HORTENSE PARENT

Oficial de Instrucción Pública

Traducción del francés por

Francisco Rodríguez García

∇

CONSEJOS TÉCNICOS CUYA APLICACIÓN ES DE GRAN  
UTILIDAD PARA EL ESTUDIO DE OBRAS PARA PIANO



Precio: **1** Pta. Fijo

IBERIA MUSICAL • CASA EDITORIAL DE MÚSICA  
CANUDA, 45      — 1916 —      BARCELONA