TURINA

POEMA

EN FORMA DE CANCIONES

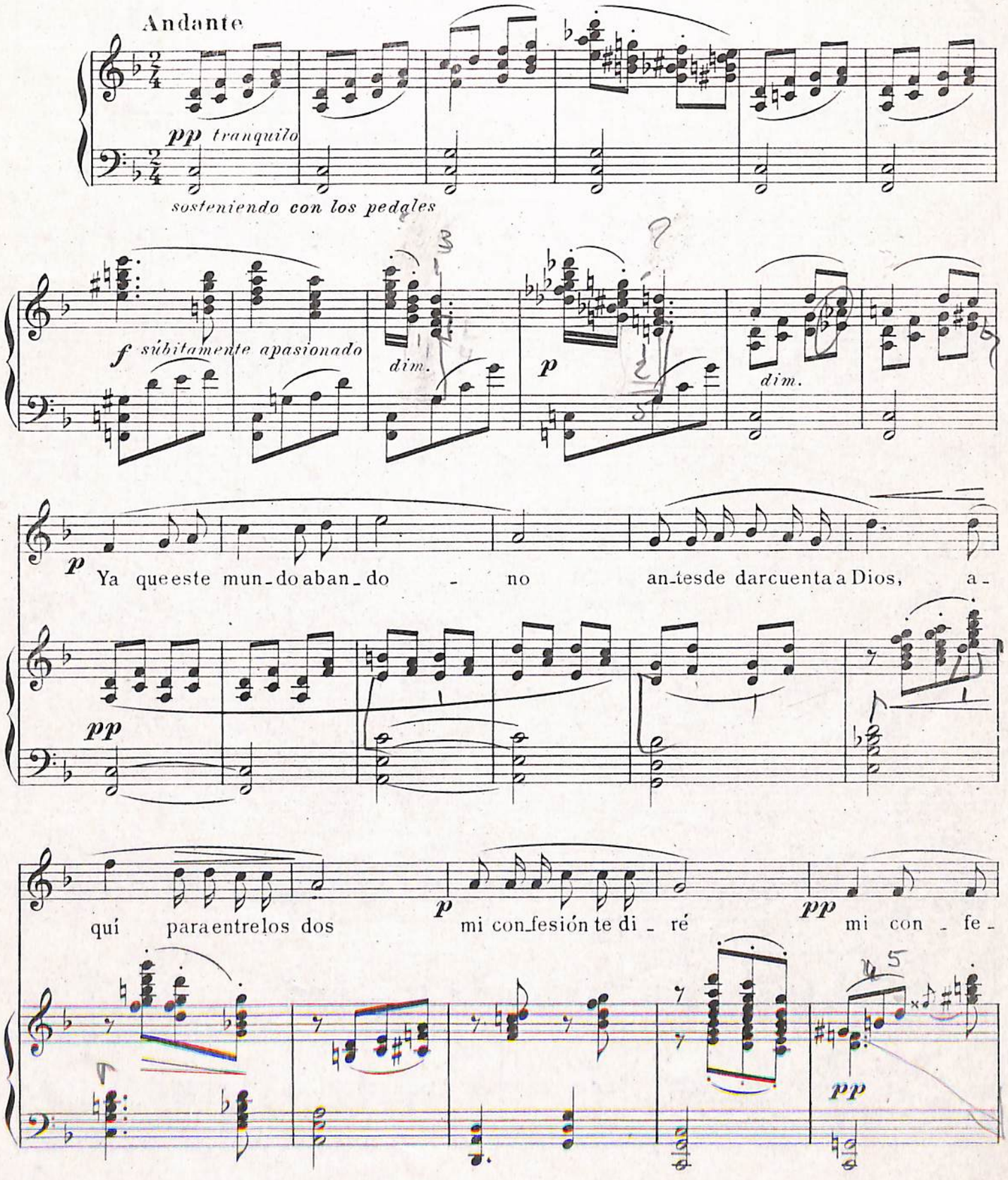
LETRA DE

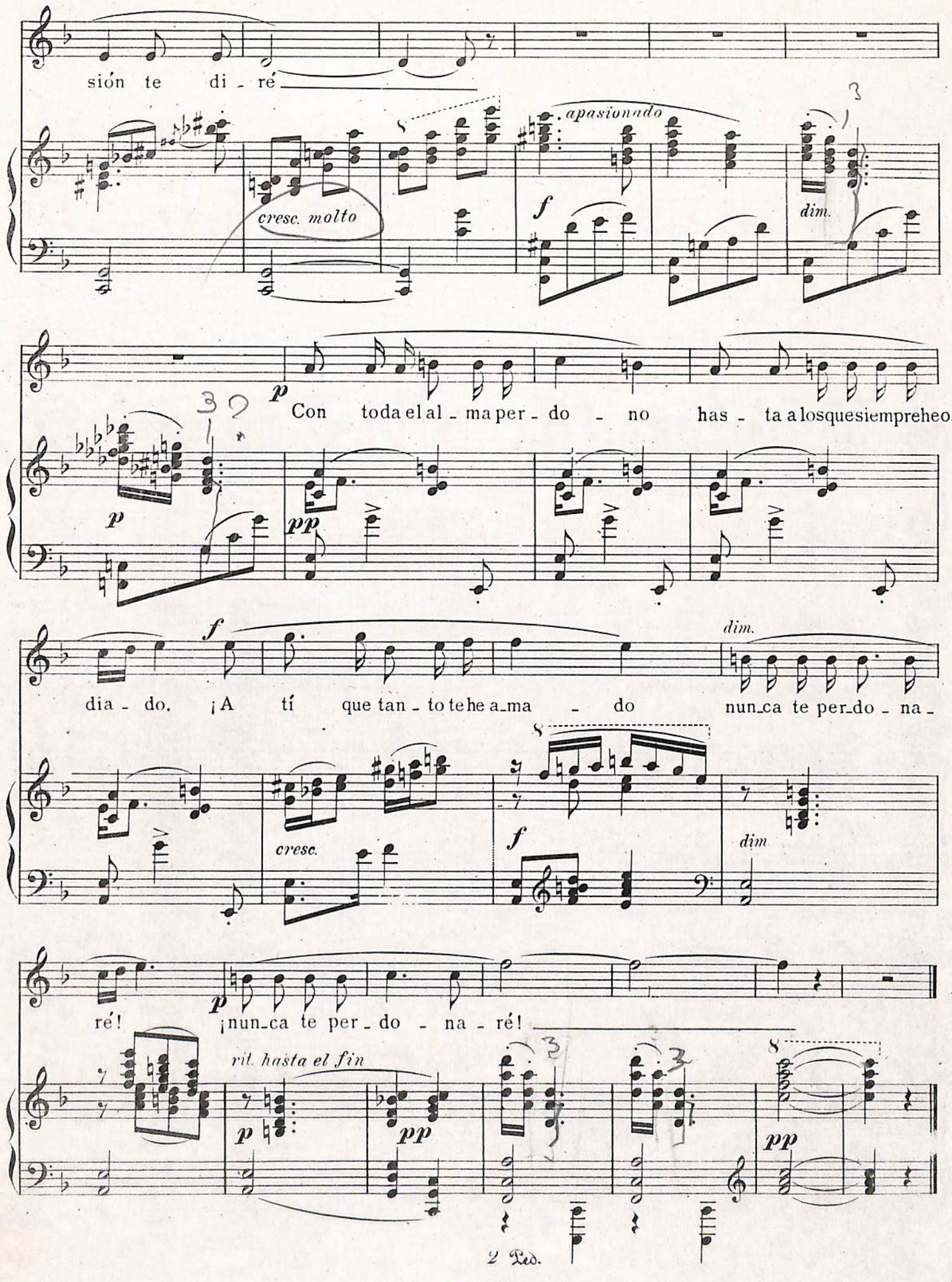
RAMON DE CAMPOAMOR

I. DEDICATORIA
II. NUNCA OLVIDA...
III. CANTARES
IV. LOS DOS MIEDOS
V. LAS LOCAS POR AMOR

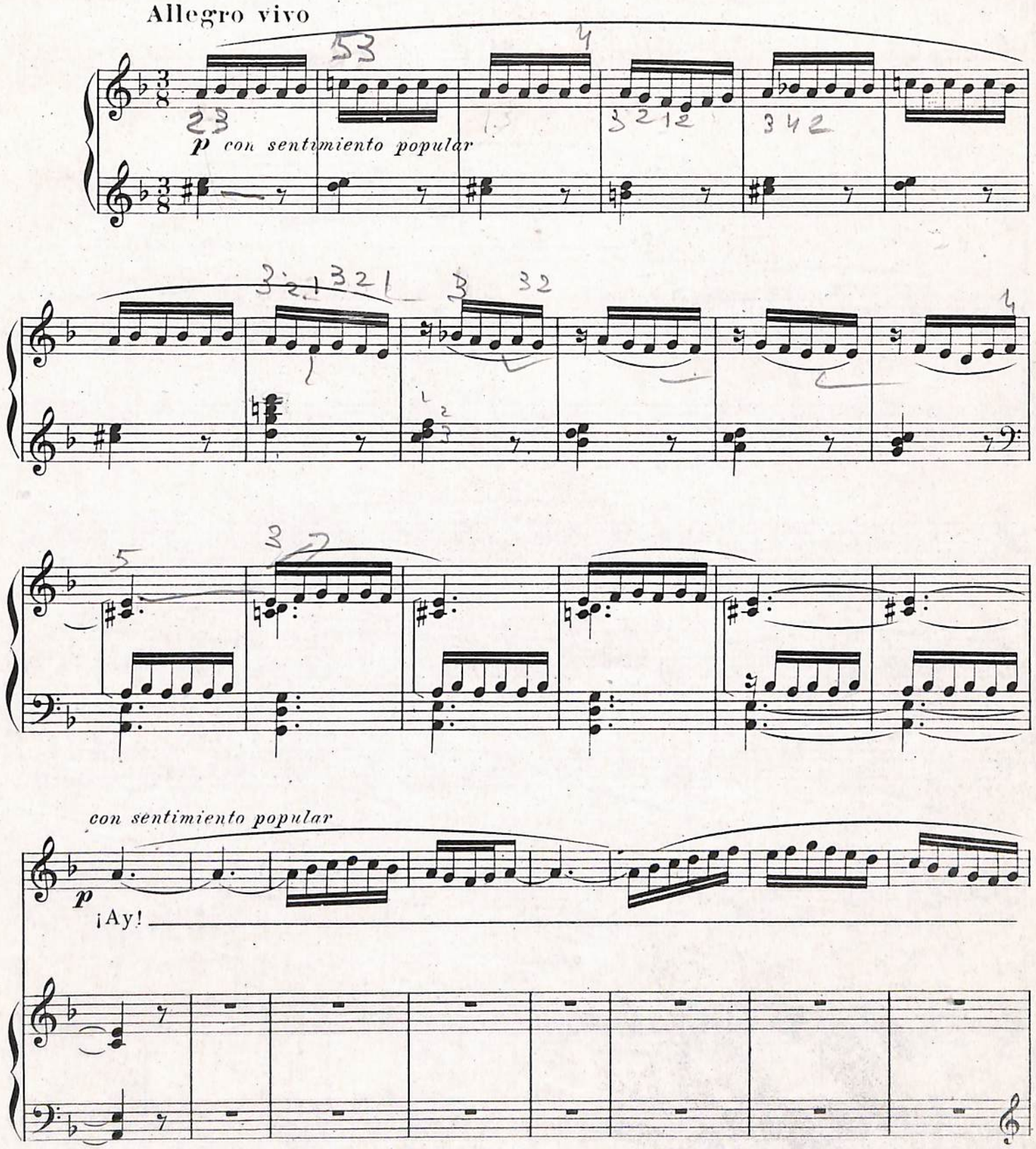
UNION MUSICAL ESPAÑOLA
EDITORES
Carrera de San Jerónimo, 26
28014 MADRID
15316
VIII

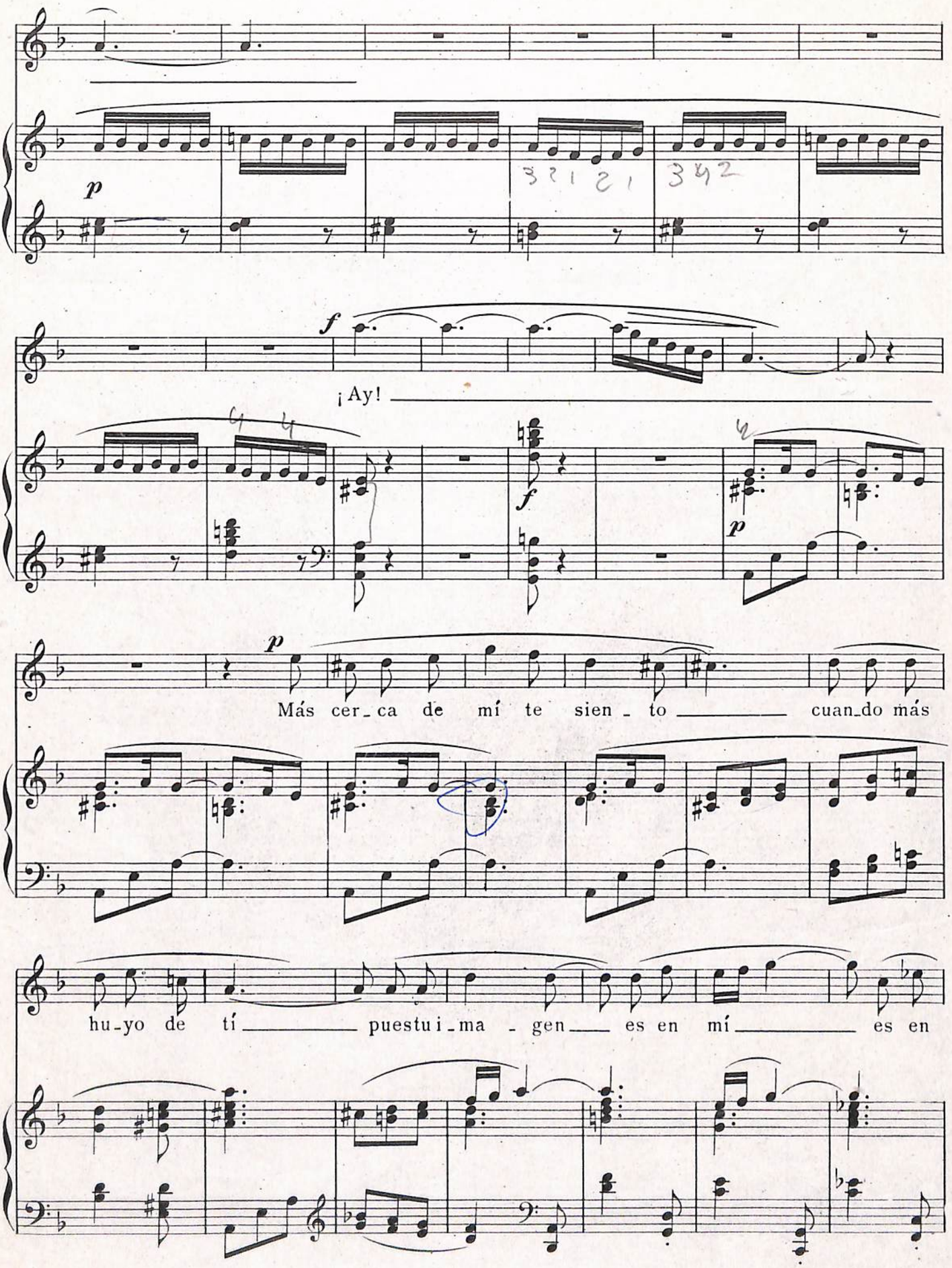
II.—Nunca olvida....

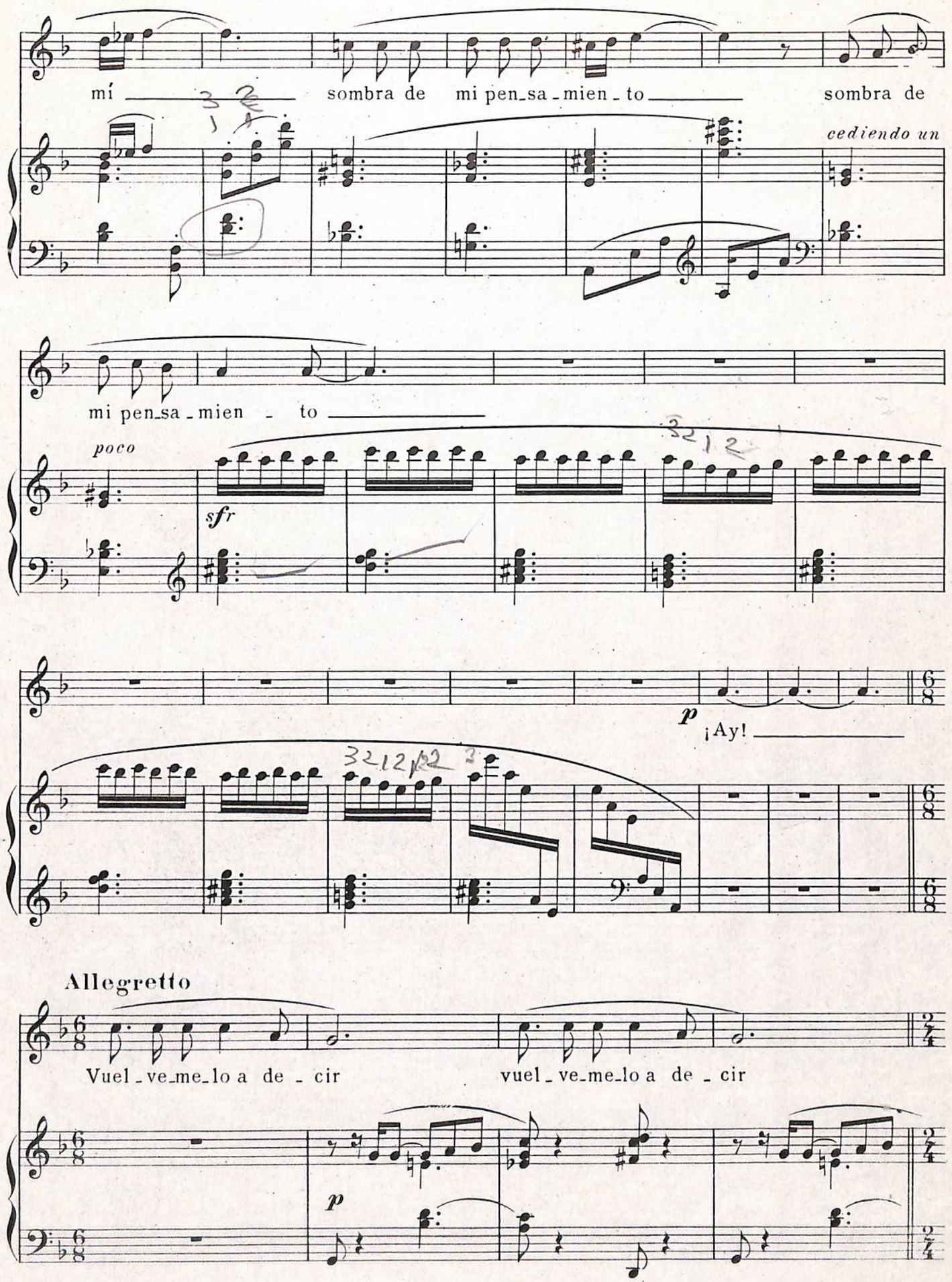


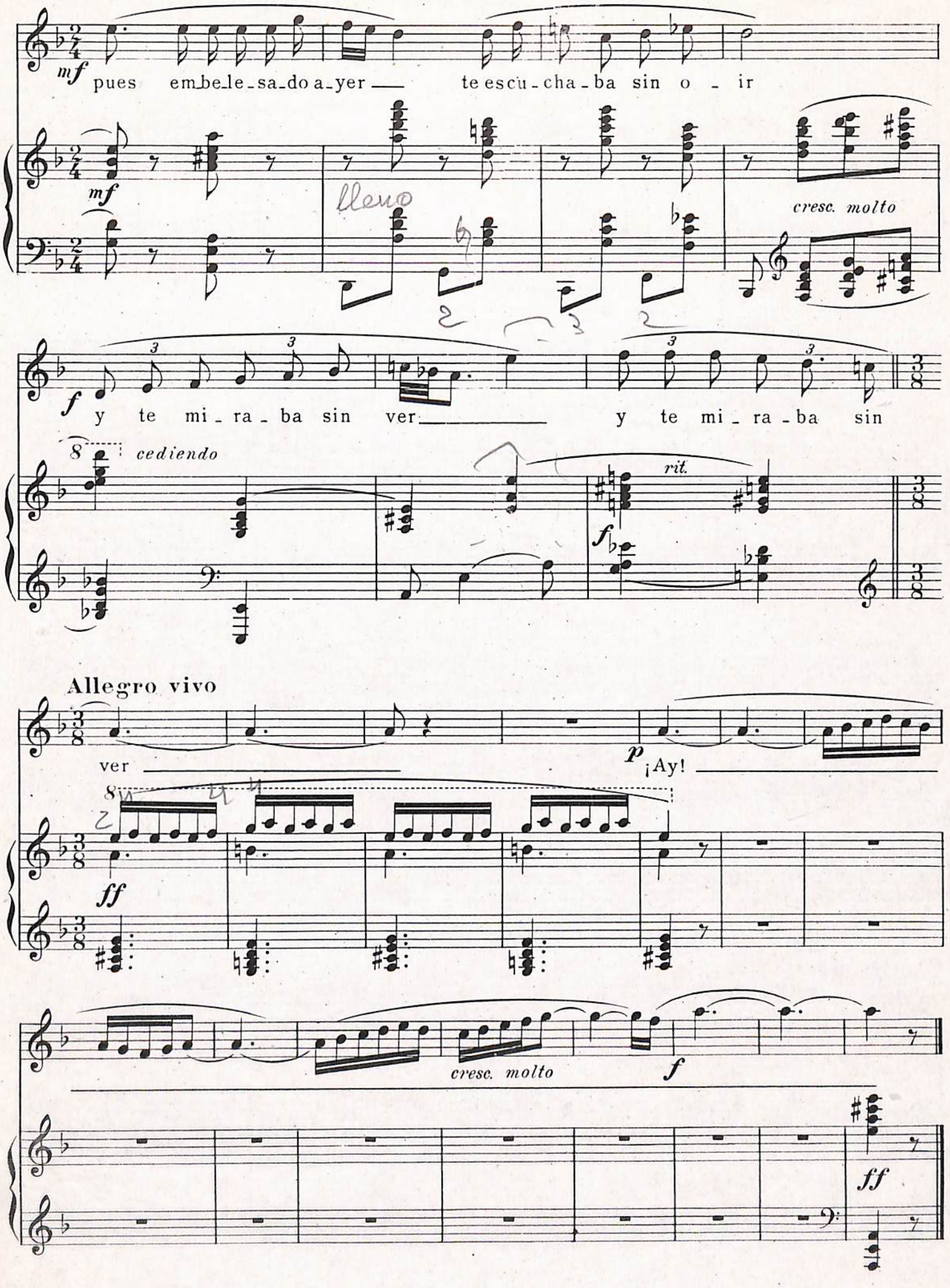

sión te di - ré
cresc. molto
apasionado
dim.
Con toda el al - ma per - do - no has - ta a los que siempre heo.
dia - do. ¡A tí que tan - to te he a - ma - do nun - ca te per - do - na -
cresc.
dim
ré! ¡nun - ca te per - do - na - ré!
rit. hasta el fin
2 Ped.

III.–Cantares




p
f
¡Ay!
f
p
p
Más cer_ca de mí te sien_to cuan_do más
hu_yo de tí puestu i_ma_gen es en mí es en


mí sombra de mi pen_sa_mien_to sombra de
cediendo un
mi pen_sa_mien - to
poco
sfr
p
¡Ay!
Allegretto
Vuel_ve_me_lo a de_cir vuel_ve_me_lo a de_cir
p


mf
pues em-be-le-sa-do a-yer
te escu-cha-ba sin o - ir
mf
cresc. molto
f
y te mi-ra-ba sin ver
y te mi-ra-ba sin
8
cediendo
rit.
f
Allegro vivo
ver
p
¡Ay!
8
ff
cresc. molto
f
ff