Carnaval.

Scenes mignonnes sur quatre notes.

Dédiées à Monsr Charles Lipiński.

Opus 9.

Komponiert 1834 und 1835.

Préambule.

Quasi maestoso.

1.

Pedale

sempre

Più mosso.

ff brillante

sempre ff

1. 2.

sempre col Pedale.

accelerando

Animato.

sempre più e più

(*pp*)

p *dolce*

Ped.

Vivo.

pp

Ped.

f *sf*

8

sf

8

ff *sf*

sf con forza ritenuto

Pedale

Presto. *rinforzando*

sf

Pedale

ff stringendo

sf

ff

Pierrot.

2.

Moderato.

Pedale

Arlequin.

3.

Vivo.

Pedale

a tempo

ritard.

Valse noble.

Un poco maestoso.

4.

f *Pedale*

sf

p

molto teneramente

molto teneramente

ff

sf *p*

Eusebius.

Adagio.

5.

sotto voce

senza Pedale

p

(a tempo)

rit.

Più lento.

mf molto teneramente

Pedale

sempre arpegg.

f

(a tempo)

rit.

p

pp

(a tempo)

rit.

Florestan.

6.

Passionato.

Pedale

Adagio.
leggiero

ritenuto

a tempo

ritenuto

Adagio.
(Papillon?)

a tempo

1.

2.

accelerando

rinforzando

sempre più

Pedale

Coquette.

7.

Vivo.

Pedale

poco cresc.

(a tempo)

ritenuto

Réplique.

8.

L'istesso tempo.

ritenuto

un poco con grazia

Pedale

(a tempo)

(a tempo)

poco ritenuto

Sphinxes.

№ 1. № 2. № 3.

Papillons.

Prestissimo.

9.

f *Pedale*

sf quasi Corni

sf

sf

p

f

p

f

Fine.

sf

sf

p

sf

D. C. ad libitum.

A. S. C. H. — S. C. H. A.

(Lettres dansantes.)

Presto.

10.

p *leggierissimo*

Pedale
(Il Basso sempre staccato.)

sf

pp

Fine.

pp

ritard.

pp

D. C. sin' al Fine senza replica.

Chiarina.

Passionato.

11.

f *Pedale*

sf *sf* *sf* *ff*

sf *sf* *sf* *sf* *ff*

mf *f* *f*

sf *sf* *sf* *sf* *ff*

Chopin.

Agitato.

12.

f *sf* *sf* *sf*

Ped. Ped. Ped.

sf *sf* *sf* *sf*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

sf

Ped.

(2te mal rit.)
e dim.
a tempo

ritenuto

sf

ritard.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. *D.S.*

Estrella.

13.

Con affetto.

ff

Pedale

Più presto.

p molto espressivo

Tempo I.

ff

sf

ff

Reconnaissance.

14.

Animato.

pp sempre staccato

Pedale

p

sf

sf

diminuendo

ritard.

a tempo vivo.

pp

staccato

Pantalon et Colombine.

Presto.

15.

f

Pedale

Meno presto.

p

Pedale

1. 2.

ff

Tempo I.

staccato

f

Pedale

Pe – da – le

rilasciando

a tempo

dolce

ritenuto

(a tempo)

p

Valse allemande.

Molto vivace.

16.

semplice

pp

Pedale

f

(a tempo)

ritard.

pp

(attacca)

INTERMEZZO.

Presto.

molto staccato

Pedale

sempre fortis-

-simo

Pedale

Tempo I., ma più vivo.

(a tempo)

Aveu.

17.

Passionato.

p *Pedale* *sf* *sf*

pp dim. rit.

(a tempo)

p *sf*

Promenade.

18.

Comodo.

mf *pp* *sf* *(f)* *sf* *sf*

Ped. ✻ Ped. ✻ *sf* Pedale *sf* *sf*

mf *pp* *sf* *(f)* *sf*

Ped. ✻ Ped. ✻ *sf* Pedale *sf*

sf *mf* *p* *ff*

sf *sf* *p*

ff *sf* *sf* *sf* 1. *mf* 2. *p*

Ped.

ritenuto - - a tempo

p 7. H. *dim.* *p*

f *(p)* *sf* *sf* *sf*

f

ff

p

pp

dimi-

ritard.

nuendo

pp

Pause.

19. **Vivo.**

precipitandosi

f

Pedale

sf

ff

sf

sfz con forza

ritenuto

Marche des „Davidsbündler“ contre les Philistins.

20.

Non Allegro.

Pedale grande

Molto più vivo. Sempre e sempre acce-

- lerando -

- sempre accelerando -

5 Thème du XVIIème siècle.

- dale

Animato.

pp stringendo sempre più e più

p *dolce*

Ped.

Vivo.

p

Ped.

sf

sf *sempre brillante* *f*

sf *sf* *sf*

sf *sf* *mf* *cresc.*

f

mf *staccato* *cresc.*

ff

sf ff

sf

8

Pedale

8

sf sf

Animato molto.

pp stringendo sempre più e più

p dolce

Ped.

Ped.

Vivo.

sf sf

sf sf sf

Più stretto.

rinforzando

sf *segue* *sf* *ff*

stringendo *sempre* *ff*

col Pedale. sempre stringendo

ff possibile *ff*

sf *sf* *sf* *sf*

Fine.

Edition Peters.

7003